

# الموقف

وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّتُنْذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا  
(قرآن كريم)

## اقوال مختارة

... وهذا يرجع في جوهره الى ان الحياة نفسها  
كفيلة باتجاه الناس نحو الاصلاح المفيد . ولان  
موجات الجديد الصالح ستغمر كل ما في هذا الوجود  
من قديم فاسد .

العدد	الصفحة	الموضوع	المؤلف
٢٩	٢٣	السبت	٢٣
٣٠	٢٤	الأحد	٢٤
٣١	٢٥	الاثنين	٢٥
٣٢	٢٦	الثلاثاء	٢٦
٣٣	٢٧	الأربعاء	٢٧
٣٤	٢٨	الخميس	٢٨
٣٥	٢٩	الجمعة	٢٩

## القديم والجديد

### التجديد الذي ندعو اليه

تنازع البقاء، وبقاء الامثل؛ قضى باستمرار النزاع في هذه الحياة، وهو نزاع وجد مع الحياة من أقدم عصورها، وتطورت أساليبه بتطور الحياة، وما يلائس الحياة من ظروف، تتكيف الى حد ما بمكيفات شتى كان من نتائجها بقاء الاصلح المفيد .

والنزاع بين القديم والجديد، قديم يرجع الى عصور الحياة الاولى، واذا ما سار في تلك العصور في طي الخفاء، أو تحت ستار كثيف من ستور الحياة القديمة فليس معناه فقدان هذا النزاع، وانما معناه ان ملائسات الحياة يومذاك كانت غير ما اليوم؛ واذا ظهر النزاع اليوم بالوان مختلفة لم تعدها تلك العصور؛ أو اذا طغى على غيره من أصناف منازعات الحياة، فإن هذا يرجع الى ان الحياة نفسها تطورت ودخل عليها كثير من وسائل التغير والتبديل؛ وتطور الحياة؛ معناه تطور كل ما يمت الى الحياة بصلته. والنزاع بين القديم والجديد لا يخرج عن كونه جزءاً من جزئيات الحياة. وكل اعتقاد يرى الى ان هذا النزاع من خلق العصر الحديث اعتقاد فاسد من أساسه؛ وكلما يقال: ان وسائل هذا العصر، وطرقه، ومكيفاته غير ما بالامس. فهذا التغير في ملائسات الحياة هو الذي صيغ النزاع بين القديم والجديد بصيغ أخرى، فظهر في شكل جديد لم تعده العصور الماضية !

ونحن اذا رأينا اليوم اشتداد النزاع بين القديم والجديد، اشتداداً قوياً لم يذكره التاريخ الماضي فإن ذلك يرجع الى ان وسائل التجديد كثرت في هذا العصر، فكثرت معها المنازعات، لأنه ليس من السهل الهين تحويل القلوب واتجاه الافكار دفعة واحدة ولقد كان من سوء الطالع ان العاطفة في الاغلبية الساحقة تنقلب على العقل في أكثر المواقف لسبب من الاسباب فتسيطر بقوة هذا التأثير وتنتج اتجاهات

ان المبادئ من الاعتقاد، والاعتقاد نتيجة التفكير، وافكار الافراد تختلف باختلاف الوسط والبيئة واتجاهات الحياة التي فيها يعيشون إنا كثيرا ما نجد شبابا في ريعان الصبا ومقبل الشباب، ولكن مبدؤهم الدافع عن القديم، وكثيرا ما نجد شيئا في مكتمل العمر، ولكن مبدؤهم الدافع عن الجديد . ان المسئلة مسألة مبادئ وافكار وليست مسألة اعمار ومقادير واوازن . ليس معنى القديم هنا ما تعاقبت عليه العصور والاجيال؛ كما ان ليس معنى الجديد هنا كل ما ظهر وحديث. لو كان الامر كذلك لاختلط نظام الحياة ووقعت الانسانية في فوضى لانهاية لها: ان القديم هنا: التفكير السليم والعمل الموعود والاتجاه المضر والجديد هنا: الاصلاح واتخاذ الانسانية من شرو الحياة والاتجاه الخير البشريه وسعادتها. ولذا قيل: «المجددون هم المصلحون»

هذا معنى القديم والجديد هنا؛ واذا فهمنا غير هذا فيكون فهمنا شططا. انما ندعوا للتجديد والقائلين به والساعين اليه وليس معنى هذا اننا نقاوم القديم الذي تعاقبت عليه العصور؛ وصرت عليه الاجيال لقدمه، ليس هذا معنى التجديد ولا معنى منادائنا بالتجديد. ان لنا في قديمنا ما لو قطعنا من الاعناق، وبترت منا الوداج لما تخلى عنه؛ ان لنا في قديمنا ما لو وضع لنا العالم في كفة، وقديمنا في كفة أخرى لما تجتمعت نفوسنا لكفة العالم بما فيها من زخارف الحياة ووسائل رفاهيتها. ان لنا دين اسلامي سنعمض عليه بالنواجز، لانه دين بشري جماع، دين جميع العصور؛ دين تطور الحياة، دين سعادة الانسانية وخيرها انا اذا قلنا اننا من دعاة التجديد، والقائلين به، والساعين اليه. فمعنى هذا ان التجديد الذي نقول به ما كان من الدين، وضمن حدود الدين ونطاقه؛ ان التجديد الذي نسعى اليه هو الاخذ بوسائل الحياة الحديثة المفيدة لجاري غيرنا الحياة؛ وننازع غيرنا البقاء، وهذا ما ليس بمتناف. وديننا الخفيف، انما امره ان يريدها الحياة، تريد ان يكون لها مركزها السامي بين غيرهما من الامم؛ تريد ان تنشأ الحياة وتبنى المجد. وهذا

### استعراض موجز للمراحل التي خطتها المدرسة في التعليم الخطاب الذي ألقاه الاستاذ حامد كنعاني

حبيب الي جدا ان تحدث اليكم الليلة عن المدرسة، وكيف بدأت حياتها، وان استعرض في ايجاز المراحل التي خطتها في سبيل التعليم، وهو الموضوع الذي كلفت القيام به واستدالي معالجته كانت المدرسة منذ بدء تأسيسها كتاب فيه عدد قليل جدا من الطلاب، يدرسون القرآن الكريم، والتجويد، ومبادئ القراءة والكتابة وكان يهيمن على مقدراته وشؤونه المرحوم الشيخ عبد الله ابراهيم حدوده، فرأى الحاج محمد علي زينل وكان قد ساءه أفتار البلاد من الرجال المتعلمين الا القليل ان يفوض الاستاذ المرحوم في الالتحاق بمدرسته التي اعزمت فتحها فوجد منه ميلا ورضا، ولم يطل العهد حتى أصبحت في قليل من الزمن مدرسة علمية لها اثرها وخطرها في ترويض الاخلاق وتربية الملوكات، واعداد النشء الصالح.

وضع المؤسس اذ ذلك للمدرسة نظاما شاملا كل عمل يراد تربيته وتنشئته حسب تطورات الزمن، ومقتضيات الاحوال؛ وكان لابد من مساهمة الظروف والملابسات فاعاد برنامجا واسع النطاق فيه الكثير من الحصة والخبرة وبعد النظر، وعهد الى خير الرجال بإدارته، وتعمد شؤونه، فاصبح بفضل الجهود الجبارة افضل معلم اسلامي في هذه الربوع، قام باوفر قسط من الخدمات، لخير الانسانية، ونظير الفضيلة، ونظير الحياة.

نال حظاً وافراً من رضا الرأي العام وسلك الطريق الجديد فأمن المشاء وازدهى اياما ازدهار. وغدا منها لعنابا يرده الظالمون، ويهتدى بمشعل هذه الخائرون، ولا غروفا بذل من الجهود في سبيله ليس بالهين اليسير، ورغم كل العقبات والمصاعب والمشاكل التي اعترضته في طريقه وعاقته غير قليل، ولا ادل على جهوده من هذا الشباب المحتشد الذي يجتمع في هذا المكان الرحب اعترافا بتلك الجهود، وتخليداً لذكراها ولقد كان من ازهى عصوره العصر الذي تقلد زمام الامر فيه المربي الكبير الاستاذ

يتطلب مجاراة غيرنا من الامم في الاشياء التي تسيطر عليها على مقدرات الحياة . انما لنا من المجد التليد، والعز الغابر ما يدفعنا الى اعادة ذلك المجد، وتقدير ذلك العز؛ اما التفتي بما كان لنا من ماض جميل، يتطلب مجاراة غيرنا من الامم في الاشياء التي تسيطر عليها على مقدرات الحياة . انما لنا من المجد التليد، والعز الغابر ما يدفعنا الى اعادة ذلك المجد، وتقدير ذلك العز؛ اما التفتي بما كان لنا من ماض جميل،

والبقاء عليه، والنوح بسببه فلا يجدي نفعاً، ان الحياة اليوم حياة جهاد وعمل وليست حياة انشودة، ولطم، وبكاء، انا على مفترق الطرق وخير لنا ان نتجه الى ما يوصلنا الى ساحل السلامة .

# بهاوت واخبار محلية

## نائب جبهة الملك المعظم

في الساعة الثانية من ليلة السبت غادر ركب حضرة صاحب السمو الملكي نائب جلالته الملك المعظم مدينة جدة فودعه قسم كبير من أعيان البلاد ووجهاتها وادت له ثلة من الجند التحية .

وفي الساعة الرابعة وصل سموه الى مكة حيث دخل الى المسجد فطاق سبعا ثم واصل السير فوصل الشرايع في منتصف الساعة السادسة و بات بها حتى الصباح .

وفي فجر يوم السبت غادر الشرايع الى الطائف . وفي الساعة الثالثة وصل ام الحضر فوقه هناك ملاقات الوفود التي خرجت لاستقبال سموه .

وفي الساعة الرابعة وصل ركب سموه الى الطائف فاستقبله فريق من الاهلين والوجهاء على باب القصر وادت له ثلة من الجند التحية .

ادام الله سموه ذخرا لامة والوطن

## انتقال

مجلس الشورى الى الطائف

طبقا لما نشرناه في عدد مضى فقد اغلق مجلس الشورى مكتبه في مكة يوم ١٠ الجاري بمناسبة انتقاله الى الطائف لمدة عشرة ايام . وقد افتتح مكتبه في الطائف يوم امس الاول وزاول اعماله هناك .

## البشرى شرف رضا

صدر الامر السامي بتعيين الشريف رضا بالمعية الملكية فنهته .

## الدكتور

مدحت شيخ الارض

غادرنا يوم السبت الماضي الى الرياض الدكتور مدحت شيخ الارض طبيب جلالته الملك انخلص رافقته السلامة .

## رسمي ملحق

غادر مكة الى الرياض يوم السبت الماضي الاستاذ رشدي ملحق احد رجال حاشية جلالته الملك رافقته السلامة

## السيد عبد الحميد خطيب

اتصل بنا ان السيد عبد الحميد خطيب استاذ جلالته الملك في القدوم للسلام على جلالته فأذن له . وقد توجه المذكور الى الرياض ليلة الثلاثاء . رافقته السلامة .

## اعانه

لدار العجزة والايام بمكة

جاءنا من دار العجزة والايام ان الشركة العربية للتوفير والاقتصاد تبرعت لها بمبلغ مائتين وسبعة واربعين غرشا دارجا باعتبار اثنين ونصف في المئة من ارباح الشركة المذكورة والدار تشكر الشركة عملها وتقدير فيها هذه الروح الطيبة .

## وزير بريطانيا المفوض

ينتظر ان يغادر سعادة السر اندرويان المفوض فوق العادة والوزير البريطاني المفوض مدينة جدة يوم الاثنين الى لندن ومنها الى البانيا لاستلام مهام وظيفته الجديدة هناك رافقته السلامة .

## غرس الاشجار في السواح

انجبت الافكار مؤخرا الى غرس الاشجار في سواح مكة وقد بدء بشارع الحكومة الموصل الى دار وزارة المالية فغرس فيه قسم غير قليل من الاشجار وهذه الظاهرة لها فائدتها في تحسين الجو وتلطيف الهواء . ويجب ان لو اعنى الشعب بهذه الظاهرة فغرس اصحاب الدور الاشجار امام دورهم على نسق فخطه لهم امانة العاصمة ويا حبذا لو اعنت امانة العاصمة بهذا المشروع واعطته جانباً من العناية . ان لهذا المشروع فوائد ليست بخافية على احد . وهو مشروع سهل للغاية لا يكلف إلا الاعتناء به .

## عبد العزيز بن ابراهيم

فاتنانا نذكر في العدد الماضي تعيين الشيخ عبد العزيز بن ابراهيم وكيل امارة المدينة سابقا عضوا في اللجنة الدائمة لمجلس الوكلاء

## اعانات جمعية الطيران العربية

تشكر جمعية الطيران العربية الذوات الآتية أسمائهم وهم من اخواننا العرب بامريكا وتقدر لهم وطنيتهم العالية لمساعدتها في مشروعها بالبالغ الآتية :

- ريال أميركي
- ١٠ السيد احمد علي عبد الفتاح
  - ١٠ حسين كحيل
  - ٥ احمد قدرة
  - ٥ علي اسماعيل
  - ٥ محمد علي عمر
  - ١ محمد سعيد عباس
  - ٢ حسين خروب
  - ٢ صالح ذبيبه
  - ٢ عبد الرحيم محمد خالد

## تبرعات الطائرة (مكة)

القائمة السابعة

جنه ذهب

- ١ سعيد بك جودت
- ١ جعفر بك الطيار
- ١ محسن بك العلي
- ريال عربي
- ٢٥ حسن تحسين بك
- ١٠ يحيى طرابلسي
- ١٠ رشيد افندي
- ١٠ سعيد
- ٥ رضوان
- ١٠ محمد علي افندي مرتضى
- ٥ علي رضا افندي
- ٥ محمد دسوقي افندي
- ٥ كاظم البيطار افندي
- ٢ عمر عوي افندي
- ١٠ فهد افندي المحمد
- ٥ السيد محمد افندي جاوه
- ٣ محمد توفيق شوشو افندي
- ٢ احمد افندي عبد الرحمن
- ٥ احمد افندي سناري
- ٥ حمزة عمر افندي
- ٢ رشيد افندي الصالح
- ٢ محمد عبد الرحمن افندي
- ٢ عجب افندي
- ٥ عبد الله حضري افندي
- ٤ عبد الله افندي عرب
- ٢ عبد الرحمن خضراوي
- ٣ صديق فلال افندي
- ١ محمد شكرى افندي
- ٢ عبد الكريم ابوالنصر
- ١ سالم نقشبندى
- ١ محمد مكي

وعليه فيكون مجموع تبرع لطائرة مكة (٤٥٩٤) جنيه او (٢٦٠٣ ١/٤) ريال او (١٢٩) روبية هندي .

## تبرعات الطائرة (المدينة)

القائمة الاولى

- نشر فيما يلي القائمة الاولى من تبرعات الطائرة المدنية .
- جنه ذهب
- ١٠٠ صاحب السمو الملكي الامير محمد بن جل جلالته الملك
  - ١٥ وكيل امير المدينة المنورة الشيخ عبد الله السديري
  - ريال عربي
  - ١٠ زين افندي برى
  - ٢٥ السيد حسين طه
  - ٣٠ عبد القادر غوث
  - ٣٠ عبد الرزاق بك وشهر ياخسه ريات
  - ١٠ اسعد افندي طرابزونى
  - ٤٠ السيد مصطفى عطار
  - ٢٥ حسنى بك العلى وشهر ياخسه ريات
  - ١٠ محمد افندي عبد الجواد
  - ١٠ السيد هاشم مدني
  - ١٠ عارف افندي براده
  - ١٠ السيد احمد رضا
  - ١٠ صلاح الدين افندي عبد الجواد
  - ١٠ محمد زيدان
  - ١٠ عبد العزيز برى

## نظام المرافعات الشرعية

- ٥ -

### ايقاف الدعاوى

١٠٢ - يعمل بهذه الاجازات بعد تصديقها من قبل هيئة التدقيقات الشرعية .

١٠٣ - لا تقبل المحكمة مرافعة وكيل مقيد في نفس الوكالة باستئذان موكله في جواب كل ما يسأل عنه

١٠٤ - يجوز للوكيل ان يطلب من فضيلة القاغى امهاله بقصد الاستيضاح من موكله عما سئل عنه على انه اذا ظهر للمحكمة من احد الوكلاء كثرة استهلاات بحجة سؤال موكله بقصد الماطلة فلها حق طلب الموكل بالذات لانعام المرافعة .

### توزيع الاختصاص

١٠٥ - تبي اختصاصات المحاكم على ما كانت عليه حسب تعليماتها والاوامر المبلغة لها

١٠٦ - يحق للمحاكم الشرعية ان تضبط كل اقرار يقع اثناء المرافعة واحالته الى كاتب العدل لاجراء المقتضى نحوه

### احكام عمومية

١٠٧ - اذا كان في المحكمة حاكم فأكبر فكل حاكم ان يحكم في القضية بالحالة اليه بمفرده ويحكم فيها مع بيان مستند في ذلك الحكم

١٠٨ - تكون المرافعات علنية الا في الاحوال التي ترى المحكمة ان اسرارها مراعات الاداب

١٠٩ - الماملات التي يعزل أو يوفى حاكمها قبل البت فيها فلحقه من بعده تلاوة ما كتب فيها ويضبط بالمحكمة في حضور الطرفين أو وكيلها وسؤالها عما كتب وبعد مصادقتها واخذ توقيعا يذيله استعداد شهادة الشهود ان كان ثمة شهود ويستمر جيلد في المرافعة من الحد الذي وقفت لدى حاكمه السابق

١١٠ - يجوز لكل من المتداعين الاطلاع على مستندات وافادات الطرف الآخر في المحكمة بأمر من القاضي

١١١ - في حالة وقوع جنحة أو جنسية في المحكمة على الحاكم ان يامر بكثابة محضر بالحادثة فان كانت الحادثة من اختصاص تلك المحكمة يباشر في رؤيتها وفصلها حالا والا حال المحضر في ذلك اليوم الى المحكمة المختصة ويكون هذا المحضر كافيا في الاثبات

### مدير المعهد الاسلامي السعودي

صدر الامر السامي بتعيين السيد علي حبشي مديرا للمعهد الاسلامي السعودي وسيباشر عمله غدا السبت فتمننه بذلك وتنمى له التوفيق والنجاح

### وظيفة شاخرة

تمن إدارة عين زيدة بانها في حاجة الى جاني يقوم بتحصيل رسوم عقارات محلة شعب عامر ، والسليمانية ، والمعابدة على ان يخصص له ستة في المئة مما يجنيه مقابل اعماله فكل من يجهد في نفسه الكفاءة اللازمة للقيام بالعمل المذكور فمليه مراجعة الادارة المذكورة في مركزها بالمسمى

٩٠ - اذا طلب المدعي ارجاء النظر في قضية بعد ارسال ورقة الجلب الى المدعي عليه يجب طلبه مطلقا بعد اخذ توقيعه على ذلك بدفتر الضبط او بظهر ورقة دعواه المقدمة الى المحكمة .

٩١ - لا يعتبر الارجاء في المادتين السابقتين شطباً للقضية .

٩٢ - لا يجوز تكرار الارجاء في القضية الواحدة اكثر من مرتين .

### التنفيذ الموقت

٩٣ - يجب التنفيذ الموقت بطلب المحكوم له حضوريا كان الحكم ام غيبيا قبل تصديقه في المواد الآتية :

أ - النفقات .

ب - اجرة الحضنة .

ج - اجرة الرضاعة والسكن وتسليم الصغير والصغيرة للحضنة وحفظ المرأة عند الحرم وضم الولد الى الولي

٩٤ - يشترط لتنفيذ الموقت ما ياتي :

١ - طلب المحكوم له .

٢ - امر الحاكم بذلك .

٣ - تقديم كفيل مليء بكفالة أداء وتسليم في الحقوق المالية وحضور في غيرها .

٩٥ - تنفيذ الحكم بتسليم الولد الى وليه والمرأة الى محرمها وبالتفريق بين الزوجين وتسليم الصغير والصغيرة للحضنة يكون جبرا بصورة مستعجلة نظامية

٩٦ - يعاد التنفيذ الموقت عند الاقتضاء في المواد الموضحة بالمادة ٩٠ ما دامت اسباب الحكم قائمة بدون رفع قضية او الحصول على امر بخديده

الوكالات

٩٧ - لكل شخص حق التوكيل بلا تقييد

٩٨ - لا تقبل وكالة في الخصومة الا لمن يحمل اجازة تثبت اهليته لتعاطي مهنة المحاماة الا في وكالة الاقارب بعضهم عن بعض .

٩٩ - اجازات الوكالات تعطى من قبل هيئة علمية يجرى انتخابها من قبل اكبر قاضي في بلدة طالب الاجازة .

١٠٠ - لا تعطى اجازة المحاماة الا لمن تتوفر فيه الشروط الآتية :

أ - ان لا يقل عمره عن احدى وعشرين سنة .

ب - ان يكون حسن السير والسلوك .

ج - ان يكون من رعايا حكومة جلالته الملك

د - ان يكون من المتخصصين على الشهادة النهائية من المعهد السعودي او القسم العالي لمدارس الفلاح او على شهادات تعادل احدي هاتين الشهادات بقرار من مديرية المعارف

هـ - الاشخاص الذين مارسوا صناعة القضاء او محصلوا على شهادة التدريس

١٠١ - الاشخاص المجرودون من الشهادات المنو عنها في المادة ١٠٠ يجرى اثبات كفاءتهم عن طريق الاختبار في المسائل القضائية بواسطة اللجنة المذكورة

# الاحتفال باليوبيل الفضي

## مدرسة الف

### مجمع مكة

#### بدء الفكرة

كان نفر من متخرجي مدرسة الفلاح واساتذتها بمكة ففكر في اقامة يوبيل فضي لها بمناسبة مرور ربع قرن على تأسيسها.

#### تأليف لجنة لتنفيذ الفكرة

وبعد عقد عدة اجتماعات دخلت الفكرة في حيز التنفيذ فتألفت لذلك لجنة خاصة قررت اقامة هذا الحفل ليلة الاربعاء بمحديقة اوتيل مكة .

#### إقامة اليوبيل تحت رعاية سمو الامير فيصل

على ان يكون إقامة هذا اليوبيل تحت رعاية حضرة صاحب السمو الامير فيصل المحبوب لحررت له بذلك .

#### سموه يشمل اليوبيل برعايته

وقد تقبل سموه فابق لها بموافقته على شمول هذا الحفل برعايته واناب عنه لتنفيذه في الطائف - سعادة مدير المعارف العام السيد محمد طاهر الديباغ .

#### الاستعداد لذلك

واخذت اللجنة تستعد لذلك فوزعت بطاقات الدعوة على ألف شخص او يزيدون من عظام رجال الدولة وكبار الاهلين ومتخرجي المدرسة .

#### تزيين مكان الحفل

وزينت مكان الحفل بزيينة متواضعة انيقة فنصبت امام حديقة الاوتيل اقواس النصر ، وضمت على الباب الاخير الموصلة لـ مكان الحفل قوس كبير زين بلوحة كتب عليها بنوب الفضة وبخط جميل ( المبد الفضي لمدرسة الفلاح بمكة المكرمة ) وزينت منبر الخطابة بالطناش الرنية الفاخرة ونصبت في اعلا روم مكبرة لحضرة صاحب الجلالة الملك المظلم ولحضرة صاحب السمو ولي العهد ، ولحضرة صاحب السمو نائب جلالة الملك ، ولحضرة الرئيس الجليل الحاج محمد علي زينل مؤسس مدارس الفلاح ، وكانت الاعلام العربية ترفرف في كل مكان من الحديقة والمصاييح الكبر بائية تتأدلاً في ارجائها . وضفت الكراسي في اربعة جوانب الحديقة بشكل جميل رائع واتخذ قسم من الجهة الغربية الجنوبية مقرا لجلوس تلامذة الصفوف العالية والثانوية لمدرسة الفلاح .

#### توافد المدعوون

وما انتصفت الساعة الواحدة من ليلة الاربعاء حتى بدء المدعوون يتدفون الى مكان الحفل زرافات ووجدانا فكانت تستقبلهم لجنة الاحتفال على مدخل باب الحديقة وفي اطرافها وتوزع عليهم برنامج الحفل وهم يتخذون اماكنهم .

#### تشریف نائب سمو الامير فيصل في هذا الحفل

وفي الساعة الثانية عشرة والدقيقة ٥٥ شرف نائب حضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل في هذا الحفل ، سعادة السيد محمد طاهر الديباغ مدير المعارف العام فاستقبلته لجنة الاحتفال بمباخر الطيب ومشت بين يديه حيث اتخذ مكانه المبد لجلوسه في صدر الحفل .

#### افتتاح الحفل

وقبيل الساعة الواحدة بقليل افتتحت الحفلة بتلاوة آي من القرآن الحكيم تلاها الاستاذ علي جعفر بصوت شجي شنف الاصماع والطرب القلوب ، وعلى اثره صدح فريق من تلامذة المدرسة بنشيد الاستقبال . ثم تليت اسماء المعتذرين عن الحضور لغياب بعضهم في جنة وبعضهم في الطائف ، ثم وقف الاستاذ السيد ابراهيم نوري فالتقى كلمة رجب فيها بالحاضرين وشكر لهم اجابتهم الدعوة ، وعلى اثره تقدم السيد علوي شطا فالتقى قصيدة رائمة من نظم شاعر جلالة الملك الشيخ احمد ابراهيم الغزالي حيا فيها مدرسة الفلاح ( نشرناها في غير هذا المكان ) قوطمت بالتصفيق الحاد واستعيد اكثرها ، وقفي عليه الاستاذ حامد ككي فالتقى كلمة جميلة استعرض فيها المراحل التي خطتها المدرسة في التعليم ( نشرناها في غير هذا المكان ) كان لها احسن الاثر واجل الوقع في نفوس الحاضرين . ثم وقف الاستاذ السيد محمد شطا فالتقى محاضرة قيمة عن الدراسة في الحجاز قديماً وحديثاً امام التام فيها عن الفوارق بين الدراستين ، واتى على كثير من النواقص التي منيت بها وشيد بما ترميها من مدارس الفلاح فكانت محاضرة لذيذة قوطمت بتصفيق حاد ، واستعيد الكثير منها . وعقب عليه الشاب فاضل فطاني فالتقى بالنيابة عن الاستاذ السيد سامي كني كلمة عن المؤسسة لمدارس الفلاح الرئيس الجليل الحاج محمد علي زينل وجوده في التعليم اتي فيها على بعض الجهود الجبارة التي بذلها نحو ذلك قوطمت غير مرة بالتصفيق الحاد . ثم تقدم الاستاذ

السيد اسحق عزوز فالتقى كلمة عن الفلاح واثرتخرجيها في الهيئة الاجتماعية ( نشرناها في غير هذا المكان ) استعيد اكثرها وقوطمت بالتصفيق الحاد ، وعلى اثره صدح فريق من تلامذة المدرسة بنشيد ( يا بني الاسلام ) لشاعر الفلاح الشاب عبد الله بلخير الذي يتم دراسته الآن في الجامعة الاميركية ببروت على نفقة حكومة جلالة الملك . ثم اعلى منصة الخطابة الاستاذ السيد محمد امين عقيل فالتقى كلمة اتي فيها على تخطلات عهد التلمذة واثرا في حياتهم ضمنها قصدا غير قليل من نواذر التلمذة وفكاهاتها فكانت كلمة جميلة اعادت الى الازهان ذكرى الحياة الاولى بين جدران المدرسة . ثم توقفت الخطابة عشر دقائق ريثما تناول المدعوون كؤوس المرطبات ، وبعد ان شربوا هنيئاً مريئاً عاد سوق عكاظ سير به الاولى فاعتلى منبر الخطابة الاستاذ عبد الله فدا فالتقى قصيدة رائمة للاديب محمد سعيد العامودي ( نشرناها في غير هذا المكان ) استعيد اكثر ابياتها وقوطمت بالتصفيق الحاد ثم عقب عليها حضرة الخطيب بكلمة مرتجلة اتي فيها على خدمات الفلاح وجهود رئيسها الجليل فكان لها اجل الوقع واحسن الاثر . ثم وقف الاستاذ السيد حسن احمد حسنين فالتقى كلمة اتي فيها على خدمات مدارس الفلاح للدين الاسلامي واثرتقافتها في تنوير الافكار وتحولها نحو الحياة الحق الصالحة فكانت خطابه احسن الاثر ، قوطعت بالتصفيق الحاد ، وعلى اثره وقف الشاب طاهر زحشرى فالتقى بالنيابة عن الاديب السيد محمد حسن فقي كلمة عن اثر العاطفة الدينية في حياة مؤسس مدارس الفلاح الحاج محمد علي زينل ( نشرناها في غير هذا المكان ) استعيد قسم منها وقوطمت بالتصفيق الحاد . فكان لها اجل الوقع واحسن الاثر

#### لوحة ذكرى

وهنا قدم الشاب النشيط محمد رشيد سبيل احد متخرجي قسم التخصص في انشط بمدرسة الفلاح لوحة جميلة من خط يده كتب عليها « مدرسة الفلاح . ربع قرن نجاهدي سبيل العلم » هدية لجنة الاحتفال كرمز لتخليد هذه الذكرى قبلتها منه بالشكر وتمنت له النجاح والتوفيق .

#### تمثيل رواية

وعلى اثره مثل فريق من طلبة المدرسة رواية ترمي الى اثر العلم في سعادة الانسان جاءت في ثلاثة فصول بخمسة مناظر اجاد ممثلوها تمثيلها ، وقد قوطعت بالتصفيق الحاد في اكثر مواضعها ووقفنا ان اللجنة ستكفي بمثل الرواية بمكافأة قيمة .

#### ختم الحفل

وعلى اثره وقف الاستاذ عبد السلام عرفا فالتقى كلمة ختام شكر فيها للحاضرين اجابتهم الدعوى وابتهل الى الله عز وجل في ان يمد في عمر صقرا لجزيرة العربية وحامل علم العروبة ومشجع العلم حضرة صاحب الجلالة الملك المظلم ، وفي عمر وفي عهده ونائبه وعموم الاسرة المالكة ، وفي عمر الرئيس الجليل مؤسس مدارس الفلاح فكان الجميع يؤمنون على ذلك ، وما انتهى من خطابه حتى كانت الساعة اذ ذاك بلغت الرابعة فاختمت الحفلة بتلاوة آي من الذكر الحكيم تلاها الاستاذ علي جعفر بصوت مشجي طروب فكان ختامها مسكا .

#### انصراف المدعوين وتوديعهم

وهنا اخذ المدعوون يتفرون يتقدمهم سعادة مدير المعارف العام وبين يديه مباخر الطيب وكانت لجنة الاحتفال على مدخل الباب تودعهم وتشكرهم لخطواتهم وقد شاهدنا الوجه تطلع بشرا وسروا على هذه الخطوة الميمونة الموقفة وهذه الحركة المباركة التي نأمل ان يكون لها ما بعدها من اثر محمود في مواصلة الجهود لنشاهد يوبيل الفلاح الذهبي والماسي ، ونشاهد مثل ذلك لعموم المؤسسات العلمية والخيرية والثقافية ولايسع جريدة ام القرى في مثل هذا المقام الا ان تحيي هذا الشعور وتهتف به ، وتقدم بها نياها الحارة لمدرسة الفلاح على جهودها النبيلة الصادقة ، وتنشئ لها التوفيق والنجاح .

#### كلمة شكر

جاءنا من لجنة الاحتفال باليوبيل الفضي لمدرسة الفلاح الشكر الآتي : لجنة الاحتفال باليوبيل الفضي تشكر عموم من عضدها في علمها النبيل ومشروعها الجليل ونخص بالشكر معالي وزير المالية الشيخ عبد الله السليمان ، وسعادة امين العاصمة الشيخ عباس فطان ، ومدير الاوتيل الشيخ عبد السلام غالي ، وحضرة الشيخ عبد الله شبي وحضرة الشيخ عبد الله حنيف لما قاموا به من مساعدة تذكر بالشكر .

#### اثر العاطفة الديرية في حياء مؤسس مدارس الفلاح

##### خطاب الاستاذ السيد محمد حسن فقي

حضرات السادة : عظام كل جيل م تاريخ ميسوط للاجيال التي عاشوا فيها ، وخلق من كيف حياة جيله ، ويوجها ان تكون حياته وحدها مصدراً تاريخيا لتلك الجيل يستقي منه الدارسون حياة الشعوب فيبلون طلائعهم الى البحث والدراسة التاريخية من مصدر وثيق .

واذا كانت الحياة بمعناها الاعم رحبية الجوانب ، متعددة الوجوه ، متنوعة المذاق ، فكذلك هي بمعناها الاخص في الظاهر - اولئك الصفوة المختارة من الناس - كذلك هي تبدو لنا متمثلة في ابطالها ذات جوانب متعددة ، والوان شتى ، تلج في كل جانب عظمة مستقلة متميزة ، وتذوق في كل لون عظمة خالقة مزهوة ، وهكذا يشاء الله ان يكون تاريخ نفر قليل من البشر ، هو تاريخ للبشرية بأكملها . ومن الخير ان نقول هنا - بعد هذه التوطئة المقتضية التي قسرنا عليها نظام هذه الحفلة الذي يريد ان يسهج مجال الكلام لكثير من اساتيد مدرسة الفلاح ومن متخرجيها ، ليعبروا عن شعورهم الطيب نحو هذه المدرسة ونحو مؤسسها الفاضل . ان قيمة العظيم في نظرنا هي - الى حد كبير - وقف على مبلغ تأثيره في جوامعها ، ونعمه لها ، فاذا كان كبيراً ان ينبغ الانسان ، ذن اكبر منه ان يقيد ، وبهذا القياس الامين ، تقدم فنضع المصالحين والمختارين لمصلحة الانسانية في رأس قائمة الازياء اجمعين ، ومن ثم تقدم الى شخصية مؤسس مدارس الفلاح ، فنضعها في مقدمة الشخصيات الاسلامية في القرن العشرين .

ايها السادة : لقد سيطرت على نفسي الحاج محمد علي زينل ، منذ نشأته الاولى عاطفة دينية قوية حادة طغت على كل البواطن الاخرى التي كانت تزخر بصدره فرص حياته وماله لتحقيق مطالب هذه العاطفة ، ونجح نجاحا عجيبا ما نشك في انه سيحمله من انما الدين .

نشأ في بيت غني راسخا في بين احضان الترف ، واغنى التذليل ، ونشأه كده من شأنها ان تنمي في النفس ، غريزة حب المال وحشده ، وتكون للمرء شخصية مادية بحتة ، ولكن روحانيته كانت قوية ، فلم تتخلى بين اكادس الذهب ولم تنطوي في الاوراق المالية ، انطواء النفوس الضيقة الجسدية ، بل حاول يحاول افناد الفكرين - ان تجعل من المادة وسيلة للحياة الفاضلة . لا غاية لذاتها وتمتد محاولتها تلك في لجة من التناوب والاختار ، فكانت حرة بالتقدير والاكثر . كان الرجل يريد بدج الامته ، وكان المحذ في نظره ، لا تحط به الا النفوس المثقفة ، وكانت الثقافة الحديثة عنده ، لا بد وان تتركز على اساس ديني قوي ، حتى لا تكون سبباً في انحلال الشخصية الاسلامية من نفوسهم ، والشخصية الاسلامية في رأيه ، هي التي مكنت لاصحاب النبي الاولين رضوان الله تعالى عليهم - من ان يكونوا فاتحي الدالم ومعلميه ، وهي التي رعت ملك بني أمية كاه ، وشطراً من ملك بني عباس ، فكانت تلك الفترة ، من اسعد عصور الانسانية وازدهارها فلما اخذت تلك الشخصية في الانحلال ، على عبد الملوية ان تصمم العباسي خدت عزة العرب ، وتقلص سلطانهم ، وان كانت علومهم وفنونهم يومئذ ما تزال تتألق ، وتجاهد غير الانسانية ، بواسطتهم ، وبواسطة تلاميذهم من حديثي الاسلام ، وحينما تهددها خطر المسيحية وتحداها ، تحفرت كره اخرى ، وعادت للتأسك والاسجام . بفضل الدافعة الدينية وحدها ، واجهت في الحروب الصليبية أير جهاد ، تحت راية الزعيم الاسلامي الكبير « صلاح الدين الايوبي » وهكذا كانت عزة الامبراطورية الاسلامية وكرامتها في جزر ومد ، تحت تأثير قوة تلك الشخصية واتماشا أو ضعفها وانكاشها .

وفي التاريخ الحديث يرى هذا الرجل الامبراطورية العثمانية تبسط جناحها الرريض على قسم كبير من الدالم الاسلامي على رضا منه واختياراً فتتكون من ذلك شخصية اسلامية محترمة بفضل الدافعة الدينية وحدها ايضا . هذه التأملات متضاربة مع ميول الرجل الفطرية خلقت منه جندياً خلصاً ، يجاهد في سبيل تنمية الدافعة الدينية في نفوس المسلمين ليكونوا لهم شخصية اسلامية قوية مرموقة تمكنهم من احياء عظمتهم البائدة ، واثناء امبراطورية ضاعمة يؤلف بين اجزائها الحب والاخاء ، ويرفر فوقها الحب والسلام ، ويحتفظ كل عنصر من عناصرها بشخصيته وحقوقه ومقوماته ضمن الدائرة الاسلامية الكبرى ، فكان بطلا في جنديته ، موقفا في جهاده مقدرا في مساعيه .

من أجل ذلك - ايها السادة - نرى الرجل يحرص غاية الحرص على ان يكون للدين مقامه الاول بين ما يدرس في مدارس ، فلم يدع قط انه أنشأ معاهد أو جامعات بالنسبة لهذه البلاد ولكنه كان يقول دائما في تواضع ونبل :

« اني أريد ان تشب الناشئة الاسلامية على حب دينها ومعرفة أسرارها حياً ومعرفة يجعلانها نواة صالحة لانبثاق الرجل الاسلامي المعتمد فاذا ثبت على مثل هذا الحب ، وهذه المعرفة ، فاني آخذ بيدها الى الخطوة الثانية الى التزبد من العلوم الحديثة على اختلاف الوانها ما شاعت لهم نجابتهم وشاعت رغبتهم في الاستنارة والتحديث » ايها السادة : لقد عاش الرجل للاصلاح الديني وأقفي زهرة شبابه ، وخيرة نقائسه في سبيل بشره والاستفادة منه . فهو موفق في أسلوب حياته الذي أختاره ، وهو عظيم في كل خطوة يخطوها في هذا السبيل ما دامت تسيطر عليه عقيدة نبيلة وتدفعه للعمل مصلحة عامة ، وزكي أعماله اخلاص جليل وما أشبهه بالاستاذ المصري الكبير المرحوم علي باشا مبارك أحد اعلام النهضة العلمية المصرية فقد عاش كلاهما لهذا اللون من الوان الاصلاح واستنرف كلاهما دمه وأعضابه وماله وقوته في سبيله بانفاق تام في الغرض والغاية ، واختلاف بسيط في الوسيلة والاسلوب . رحم الله الثاني ورحمة واسعة وأمد عمر الاول حتى يري بهينه ثم اتجهاده المبرور

## محمد القوم السرى عند الصباح

قصيدة شاعر جلالة الملك احمد ابراهيم الغزوى

مهر جلت العلم ، أم حفل الطاح أم جهاد الفرد! أم ذكرى الفلاح ؟?  
أم هي الآية تتلى جهره عن شعور الخير - في نهج الصلاح ؟?  
« ربيع قرن » كمر موصول الخطى كله فيها رقي - وانتصاح  
لو تسمى بـ ... ماد منطق هفت بالحد ذرات البطاح !!  
أهـ « مدرسة » جامعة اشرفت منها تبشير النجاح  
حفلت ابهاؤها داوية بفنون تنصر الحق الصراح  
أنشئت والجليل فياض الاسى وتراث العلم تذروه الرياح  
وبلاء الشعب من « أمية » منذر بالويل في عصر الكفاح !!

\*\*\*

أني واحد اسدى لنا ماوت عنه المكائير الشحاح  
شيد العرفان عال سمكه وأبتنى الاجر وروى الاتصاح  
ومضى في « المثل الاعلى » الذي سجل « التاريخ » فيه ما أتاح  
سابق بالفضل اغنى ماله في سبيل الرشد والمجد المباح  
وانتضاها عزمة مؤمنة بسخاء ووفاء - وارتى - اح  
بذل المال جزىلا وابتنى أجره في الله واختار الرياح  
فله منا على طول المدى خالد التقدير والشكر القراح  
امة تشفى على حجم - وده وتباهى فيه ابطال السباح  
وعلى الشعب - وقد شاء العلى - أن يلى كاه داعى « الفلاح »  
ان يؤدى واجب العون لها « يحمد القوم السرى عند الصبا »

\*\*\*

دام هذا « المهد » العالى السنا مصدراً للهدى ممدود الخناج  
ورعى الله رجالا بذلوا خير سعى في مغايبه الفساح  
وتلاميذا اقاموا أو مضوا ما أفادوا في غدو أو رواح

## الفرع

وأثر متخرجيها في الهيئة الاجتماعية

الخطاب الذى لقاه الاستاذ السيد اسحق عزوز

أبوها يعشقون العلم ويقبلون افواجا يرتادون  
منها لها ويكرعون من ينابيعها العذبة ، وقد بلغ  
عدد طلابها في سنة من السنين ١٢٠٠ طالب  
وظلت تمتع بالعلوم الرياضية عنايتها بالعلوم  
الدينية ، ولم يكن هذا الانقسام الذى يقف عقبة  
في طريقها ويضيق من انتاجها ، فشهادة القسم  
العالى فيها اهلت كثيرا من طلابها للالتحاق  
بالمدراس العالية في خارج البلاد وقصرت لهم  
المسافة الطويلة التى كان حتما عليهم ان يقضوها  
بين جدران تلك المدارس وكثير من أولئك  
عادوا الى بلادهم يحملون الشهادات العالية ولما  
بعض عابهم زمن طويل في الخارج .

تأسست المدارس الفلاحية فكان اساتذتها  
خير علماء البلدة وحيثما التسمت شيئا فشيئا انضم  
الى أولئك كثير من علماء البلاد الاخرى  
الافئاذ الذين استقدمهم المؤسس لغاية التعليم  
النبيلة وكفىنا تدليلا على بلوغ هذه المدارس  
غاية كبيرة جدا ان اساتذتها اليوم أو أكثرهم  
من متخرجيها وهم يقومون بواجبهم خير القيام  
ويؤدون علمهم كالجهد بل كثير من متخرجيها  
اليوم يسدون فراغا كبيرا في المسجد الحرام  
ويمررون بهاء العلم وحسب مدرسة الفلاح فخر ان  
طلابها الذين التحقوا بها منذ تأسيسها الى اليوم  
اربعه آلاف طالب يزيدون قليلا أو ينقصون  
ومن بين هؤلاء ١٦٣٦ حازوا شهادتهم العالية  
والثانوية والابتدائية وان مؤسسة تنتج هذا  
النساج في مدى خمسة وعشرين عاما لم يخر  
المؤسسات وانفعاها وهى بذلك تدلل على انها تبتذل  
اقصى ما يمكن من الوسع .

جهود جبارة هي التى تبذلها مدارس الفلاح  
منذ انشئت الى اليوم وخدمات صادقة لها اثرها  
في مهبط الرحى ومنبع الدين واغراض سامية  
تسمى لها وتعمل على تحقيقها وتذاب في سبيلها  
ان تنبوا البلاد المقدسة فكانتها الأولى .  
وهذه الجهود وان لم تبد ظاهرة للعامة فذلك  
لان الامية كانت متفشية الى اقصى حد يبلغ في  
امة متأخرة في مرافق الحياة .

تأسست مدرسة الفلاح بمكة يوم كان نفر  
نذرهم الذين يقرأون ويكتبون بالدرجة الاولى  
ويوم كان لا مدرسة غيرها . وتأسست مدرسة  
الفلاح بمكة يوم كان عدد الطلاب المكيين  
لا يتجاوز السبعة عشر طالبا كما احصاهم الرئيس  
في حلقات المسجد ويوم كان الناس يتلقون التعليم في  
الكتاتيب بمشقة وجهد وعناء ولينهم بعد ذلك  
يلفون غاية منشودة او يصلون الى نتيجة محدودة  
ومع ذلك فانهم لا ينس ان المدرسة العنصرية  
قامت بنصيب وافر من التثقيف والتبذيب بيد  
ان الطلاب المكيين لم يكن فيهم دافع يدفعهم الى  
العلم اذ لم تكن تمتشجمات ولا مرغبات فاقصر  
تنابها على طائفة كبيرة من الزبائن ونفر قليل من  
انباء البلاد ومع ذلك كله فان هذه المؤسسة الخيرية  
لها قدرها واثرها وانا لندكر جهودها بأجلال  
واكبار ونشكر لها سعيها المتواصل في محو الامية  
واقناذ البلاد من خيالها .

قامت مدارس الفلاح على تقوى من الله  
ورضوان واخضت لها رئيسها طريقا وسطا بين  
القديم والحديث مما جعل الطلاب يتهاقون على

## اعلانات

من المحكمة الشرعية

بما ان احمد حسن المصرى بواب باب  
العتيق قد تقدم الى المحكمة الكبرى بطلب اخراج  
حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المشملة  
على دهليز ومقعد صغير عن بين الداخل ودرجة  
بصدر الدهليز وبنت خلاء من فوق الدرجة  
ومنافع وحقوق شرعية السكائنة بمكة بجباد  
بالقرب من بئر الحمام المحدودة شرقا بملك عارف  
بخارى وغربا بالزقاق النافذ الموصول الى جبل  
السبع البنات وغيره وشامما بالسكة النافذة  
الموصلة الى دحلة الابان وبها الباب وبها بالدار  
ملك محمد حسين صالح الدينه و ذكر ان ذلك  
آل اليه بالشراء الشرعى من ماله بمكة بموجب  
حجة شرعية وهو السيد حسن بن محمد مكي  
الكتبي وانه انشأ عليه بعد شرائه طبقة  
هي مجلس ومبيت وخزانة بماله لنفسه لذا صار  
الاعلان بما ذكر لاسموم فكل من له معارضة في  
ذلك فليراجع المحكمة الكبرى في خلال شهر  
من تاريخ نشره لاجراء ايجابه الشرعى ومتى  
مضى الشهر المذكور سيجرى اللازم بدون  
التفات الى اى مراجعة في ذلك ولما ذكر تحرر .

من مأمور بيت المال بمكة وجدة  
المروض للبيع البات من قبل مأمور بيت  
المال بمكة مائتان وتسعون جوزا ونصف شقف  
ابوخرطة المائدة لورثة صالح غلام النجار منها  
مائتان وستون جوزا بمكة وثلاثون جوزا ونصف  
بمكة فكل من يرغب شرائها فليراجع مأمور  
بيت المال بمكة وجدة في ذلك لمدة شهر اعتبارا  
من تاريخه ولا اعلام العموم بذلك تحرر .

## اسلم القراءة العربية

الجزء الثالث

اطلبوه ( الطبعة الثانية ) مع بقية اجزاء  
الحلقة من احمد سباعي بادارة صوت الحجاز  
والثمن ٦ غروش للجزء بالجملة .

ويذكر ان ان التحدث عن كفاء هؤلاء  
المتخرجين ومقدرتهم وحسبك نظرة تأتقيا على  
الدوائر الرسمية والحال التجارية فانك ستجد الجمل  
النفر غلا هذه المراكز كلها ويظهر كفاءة  
وجدارة وخبرة واسعة مما يحول الانتقالي من  
منصب الى آخر على منه . وان متخرجي الفلاح  
من جده هم الذين يقضون على زمام التجارة فيها  
اما اثر المتخرجين في النهضة الفكرية ايها  
السادة فقد كان كبيرا ، والادب في الحجاز  
مدن لهم وللسانين اذا قلنا ان هذه النهضة  
ولدت معهم وترعرعت في احضانهم هي لا تزال  
تنمو وتزدهر بفضلهم وان لم تكن هذه النهضة  
نتيجة جهودهم طين كانت النهضة من قبل ؟ وكيف  
ان تعلم ان أكثر الكتاب والشعراء والادباء  
اليوم هم متخرجوها وابنائوها . وان مؤسسة  
تسدى الى البلاد هذه الخدمات وترفع من شأنها  
لحري بابنائها ان يرفعوا رؤوسهم يفاخرونها  
ويقدرون علمها وحري يؤسسها ان يخامر حبه  
القلوب ويتبوا المكانة الاولى فيها .

## هي العلم وهي الولاء

قصيدة الأديب محمد سعيد الداودي

أجل انه فضل الفلاح تمردا  
أجل انه الاخلاص والنبل والحجى  
أجل انه الدور المرف سناه  
أجل انه التبذيب والرشد والهدى  
أحبيك يا دار الفلاح منشا  
وأحضك الشكران يا خير منشا  
لقد كنت للاصلاح أول رائد  
وقد كنت للأدب والعلم موردا  
فانقذت هذا الشعب من جهل الذي  
ترعرع في ارجائه وتولدا  
وأوجدت للتفكير أول يقظة  
وقد كادوا بالله ان يقتلدا  
وكونت للنشء الحديث - ثقافة -  
فاصبح نشأ طامحا متجددا

\*\*\*

أحبيك يا دار الفلاح وانى  
أحبيك اخلاصا وودا وليت لي  
وايام صفو لست انسى عهدا  
لها في حنايا القلب حب تأكدا  
مضت كحباب الصيف سرعان مضت  
وأبقت لها الذكر الجليل الخلدا  
فأله يا دار الفلاح مواقف  
قضيت بها عهد الصبا مننان بدى  
ولله هاتيك السنون التى خلت  
ولله ذاك العهد ما كان اسعدا

\*\*\*

ولله ذكراها التى قد تخطت  
هو العيد : عيد العلم اخلق بامة  
فهل كان الا العلم مصدر ( عزة )  
وهل كان الا العلم سر تقدم  
وهل كان الا العلم اعظم قوة  
هو « الغرب » لولا العلم ليحكم الورى  
ولولا لم يملك زمام « حضارة »  
هو الغرب لو لا العلم ما ظل شاخا  
فها هو قد وافى اليه بخيلته

\*\*\*

ففى الشرق يا خدن المكارم والعلا  
اذا شئت ان تحيا قويا معظا  
هو العلم يا ابن الشرق فانشده طلبا  
فانى رأيت العلم فاق المنهدا

\*\*\*

ويا أيها الشعب السعودي نهضة  
لقد نهض الاقوام شرقا وغربا  
تقدم الى المجد الاصيل مقامرا  
تقدم فقد اضحى نهوضك واجبا  
ويا أيها الشعب السعودي نهضة  
لقد نهض الاقوام شرقا وغربا  
تقدم الى المجد الاصيل مقامرا  
تقدم فقد اضحى نهوضك واجبا

\*\*\*

ايا شعب انت اليوم في ظل دولة  
وحق بالاخلاص للرب « وحدة »  
هي الفرصة الكبرى لتمضك التى  
فلا عذر وايم الله ان بت خانما  
تبهدها « عبد العزيز » توطندا  
واسسها صرحا عظيما وشيخدا  
يريد لها التاريخ ان تتجندا  
ولا عذر ان ضيعت فرصتها سدا

\*\*\*

الا انما الآمال حولك حوم  
فهل نرجى يا شعب تحقيقها غدا؟

## اعلان

يعلم محمد ناغى الوكيل الشرعى عن الورثة  
البالغين ووكيل الوصي الشرعى على قصار التوفى  
المرحوم الرئيس على بن حسن يحيى ، بانه سيجرى  
توزيع تركه المتوفى المذكور في ابتداء شهر ربيع  
الثانى سنة ١٣٥٥ وكل من يدعى حق على التركة  
المذكورة فليقدم لاثباته بالوجه الشرعى بمكة  
جدة خلال المدة المذكورة ولا اعلان العموم  
حرر

## أم القرى

جريدة اسلامية عربية  
لاتماد الرسائل لاصحابها نشرت اول تنشر

المراسلات

تكون باسم ادارة الجريدة

العنوان التلغرافى : « أم القرى »

( الاشراف السنوي )

رؤل عربى

٢ فى الداخل

٧ فى الخارج